

حكايات لا تنسى

الحسناء والوحش



حكايات للتربية

قصص تربية للأطفال

الحسنة والوحش

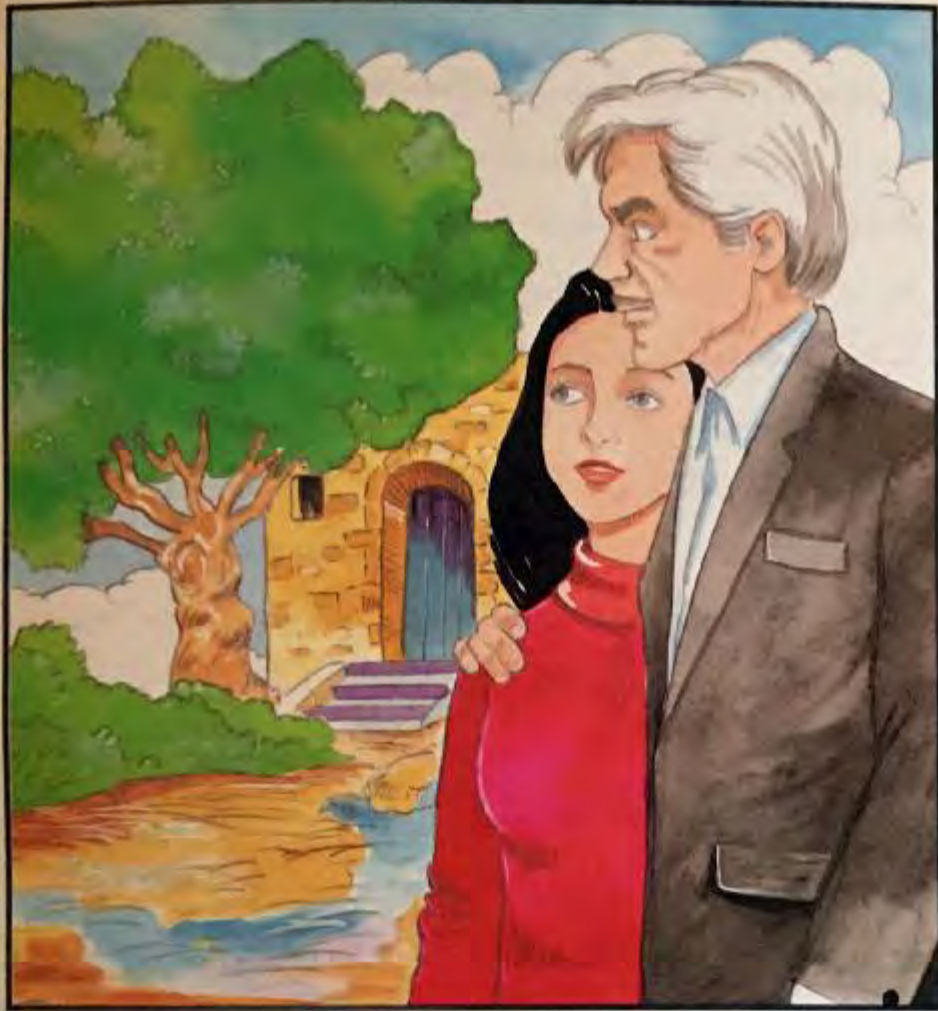
التأليف : خالد كمال
عبدو محمد

الرسوم : ياسر محمود
الغلاف : هيثم فرحات

جميع الحقوق محفوظة لدار ربيع ولا يجوز انسخ هذا الكتاب أو
أي جزء منه بأي شكل من أشكال النسخة أو التصوير أو
التسجيل أو الأشرطة بالوسائل الإلكترونية أو أي شكل من
الطبع. ترخيص جميع الاستعارات إلى دار ربيع



كَانَ لِأَحَدِ الْأَغْنِيَاءِ الْأَذْكِيَاءِ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَثَلَاثُ بَنَاتٍ. وَكَانَ يَهْتَمُّ بِتَرْبِيَّتِهِمْ وَتَعْلِيمِهِمْ، وَيُنْفِقُ الْمَالَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ بِسَخَاءٍ وَقَدْ وَهَبَ اللَّهُ بَنَاتِ هَذَا الرَّجُلِ حُسْنًا وَحَمَلًا عَظِيمَيْنِ، وَتَمَيَّزَتِ الصُّغْرَى عَنْ شَقِيقَتَيْهَا بِإِعْجَابِهَا بِنَفْسِهَا حَتَّى أَنَّ الْجَمِيعَ كَانُوا يُلْقِبُونَهَا فِي طُفُولَتِهَا بِالْحُسْنَاءِ، وَظَلَّ هَذَا اللَّقَبُ مُلَازِمَهَا حَتَّى كَبُرَتْ وَتَرَعَّرَتْ.



لَمْ يَمُضْ وَقْتُ طَوِيلٍ حَتَّى خَسِرَ وَالِدُ هَؤُلَاءِ الْبَنَاتِ كُلِّ مَا يَمْلِكُ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْ أَمْلاكِهِ سِوَى بَيْتٍ صَغِيرٍ فِي قَرْيَةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ الْمَدِينَةِ. وَذَاتَ يَوْمٍ جَمَعَ الرَّجُلُ أَوْلَادَهُ وَقَالَ لَهُمْ بَاكِئًا: إِنَّهُ لَمْ يَبْعُدْ بِاسْتِطَاعَتِهِ الْبَقَاءَ فِي الْمَدِينَةِ وَعَلَيْهِمْ أَنْ يَرْحَلُوا إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي يَمْلِكُونَهُ فِي الْقَرْيَةِ لِيَعْمَلُوا فِيهَا فَلَاحِينَ، فَيُؤْمِنُوا بِذَلِكَ عَلَى عَيْشِهِمْ بِشَرَفٍ وَكَرَامَةٍ.

بَعْدَ مُضِيِّ عَامٍ عَلَى غَزَلَةِ هَذِهِ الْعَائِلَةِ الْمُسْكِينَةِ، عَلِمَ وَالِدُ هَؤُلَاءِ الْبَنَاتِ أَنَّ
مَرْكَبًا كَانَ يَحْمِلُ بِضَاعَةً لَهُ قَدْ وَصَلَ سَالِمًا إِلَى مَرْفَأِ الْمَدِينَةِ.

غَادَرَ الرَّجُلُ الْمُسْكِينُ الْقَرْيَةَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْمَدِينَةِ، وَمَا إِنَّ وَصَلَ حَتَّى عَلِمَ أَنَّ
بِضَاعَتَهُ قَدْ حُجِرَتْ وَسَبَّاعٌ لِيَسْتَدِيرَ بَعْضُ ذُبُونِهِ.

فَأَسِيفَ أَسْفًا عَظِيمًا وَغَادَرَ الْمَدِينَةَ قَاصِدًا أَوْلَادَهُ فِي الْقَرْيَةِ، بَعْدَ أَنْ اشْتَدَّ
حَبْنُهُ وَشَوْقُهُ إِلَيْهِمْ، وَكَانَ عَلَيْهِ أَنْ يَخْتَارَ غَايَةَ كَثِيفَةً فِي طَرِيقِ عَوْدَتِهِ.

وَحِينَمَا وَصَلَ إِلَيْهَا ضَلَّ طَرِيقَهُ وَبَدَأَتْ الرِّيحُ الَّتِي كَانَتْ تَعَصِفُ بِشِدَّةٍ فِي
ذَلِكَ الْيَوْمِ، تَحْدَاذُهُ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشُّمَالِ.

وَلَمَّا حَلَّ اللَّيْلُ سَادَ الْغَايَةُ ظِلَامٌ رَهِيبٌ فَأَيَقَنَ الرَّجُلُ أَنَّهُ هَالِكٌ مِنَ الْجُوعِ
وَالْبُرْدِ، أَوْ أَنَّهُ سَيَكُونُ فَرَسَةً لِلذِّئَابِ، وَفَجَاءَ وَمِنْ خِلَالِ الْأَشْجَارِ الْمُتَفَتِّةِ لَمَسَ
الرَّجُلُ ضَوْءًا مُتَبَعًا مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ.

فَمَشَى نَحْوَهُ، وَمَا أَنْ بَلَغَهُ حَتَّى رَأَى نَفْسَهُ أَمَامَ قَصْرِ كَبِيرٍ، وَكَمْ كَانَتْ
دَهْشَتُهُ عَظِيمَةً عِنْدَمَا دَخَلَ سَاحَةَ هَذَا الْقَصْرِ فَلَمْ يُشَاهِدْ فِيهَا أَحَدًا.

فَتَابَعَ مَسِيرَهُ دَاخِلَ الْقَصْرِ وَتَحَوَّلَ فِي قَاعَاتِهِ وَشُرُفَاتِهِ دُونَ أَنْ يَلْتَقِيَ بِأَحَدٍ
أَيْضًا.

وَقَدْ أَثَارَتْ انْتِبَاهَهُ قَاعَةٌ مُدْفَأَةٌ بِمَوْقِدٍ مُشْتَعِلٍ وَفِي وَسَطِهَا مِنْضَدَةٌ عَلَيْهَا مِنْ
أَصْنَافِ الطَّعَامِ مَا لَذَّ وَطَابَ، فَاسْتَقَرَّ بِهَا مُنْتَظِرًا أَحَدَ سُكَّانِ الْقَصْرِ لِيَرْوِيَ لَهُ
قِصَّتَهُ وَيَرْجُوهُ السَّمَاحَ لَهُ بِقَضَاءِ تِلْكَ اللَّيْلَةِ لِاجْتِنَاءِ إِلَى الْقَصْرِ.

وَكَانَ قَدْ اشْتَدَّ جُوعُهُ حِينَئِذٍ فَأَقْبَلَ عَلَى الطَّعَامِ يَلْتَهِمُهُ التَّهَامُ حَتَّى شَبِعَ.

ثُمَّ دَبَّ النَّعَاسُ فِي حَفْنِيهِ وَلَمْ يَعُدْ يَسْتَطِيعُ الْمَقَاوِمَةَ فَسَامَ مِلءَ حَفْنِيهِ.
وَحِينَمَا اسْتَيْقَظَ، وَجَدَ إِلَى جَانِبِهِ ثِيَابًا فَاحِجَةً بَدَلًا مِنْ ثِيَابِهِ الْوَسِيخَةِ الْبَالِيَةِ،
فَارْتَدَّاهَا وَخَرَجَ لِيَتَفَقَّدَ جَوَادَهُ. وَمَا أَنْ أَصْبَحَ فِي سَاحَةِ الْقَصْرِ حَتَّى شَاهَدَ
عَلَى جَوَانِبِهَا وَفِي وَسَطِهَا الْأَخْوَاضَ الْمُرْدَانَةَ وَرُودًا وَقُلًا وَيَاسَعِينًا، فَلَمْ يَجِدْ
حَرَجًا فِي قَطْعِ غُصْنٍ تَذَلَّتْ مِنْهُ وَرَدَّاتٍ فِي غَايَةِ الرُّوعَةِ وَالْجَمَالِ لِيُقَدِّمَهَا
هَدِيَّةً إِلَى ابْنَتِهِ الْحَسَنَاءِ. وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ بِالذَّاتِ، سَمِعَ هَدِيرًا وَشَاهَدَ وَخْشًا
مُخِيفًا قَادِمًا إِلَيْهِ. فَبَادَرَهُ الْوَحْشُ بِقَوْلِهِ:

- يَا لَكَ مِنْ إِنْسَانٍ جَاحِدٍ أَكْرَمْتِكَ فِي قَصْرِي وَأَنْقَذْتِكَ مِنَ الْهَلَاكِ الْمَحْضَمِ،
فَقَابَلْتَ مَعْرُوفِي بِقَطْعِ الْوُرُودِ الْعَزِيزَةِ عَلَيَّ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ، فَلَيْكُنْ عِقَابُكَ
الْمَوْتَ أَوْ أَنْ تَقْتَدِيَ نَفْسَكَ بِأَحْدَى بَنَاتِكَ فَأَقْتُلَهَا بَدَلًا مِنْكَ".

غَادَرَ الرَّجُلُ الْمُسْكِينُ الْقَصْرَ بِحُزْنٍ بَالِغٍ وَكَاتِبَةٍ عَظِيمَةٍ لَا يُعَادِلُهَا إِلَّا
فَرَحَتُهُ حِينَ دَخَلَ الْقَصْرَ بَعْدَ عَذَابٍ مَرِيرٍ.

وَبَعْدَ بَضْعِ سَاعَاتٍ، وَصَلَ إِلَى مَنْزِلِهِ الصَّغِيرِ فِي الْقَرْيَةِ، فَتَجَمَّعَ أَوْلَادُهُ
حَوْلَهُ فَرَحِينَ مُسْتَبْشِرِينَ بَيْنَمَا أَجْهَشَ وَالِدُهُمْ بِالْبُكَاءِ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ بِأَمْسَى
وَلُوعَةٍ، وَمَدَّ يَدَهُ إِلَى ابْنَتِهِ الصَّغِيرَى "الْحَسَنَاءِ" يُنَاولُهَا غُصْنَ الْوُرْدِ قَائِلًا لَهَا:

- سَتُكَلِّفُ هَذِهِ الْوُرُودَ وَالذِّكْرَ التَّعَسُّ ثَمَنًا غَالِيًا، وَبَدَأَ يَسْرُدُ مَا حَدَّثَ لَهُ
مِنْذَ مُغَادَرَتِهِ الْقَرْيَةَ حَتَّى عَوْدَتِهِ إِلَيْهَا. وَبِصَوْتٍ هَادِيٍّ أَجَابَتْهُ الْبِنْتُ الْحَسَنَاءُ:

- كَمْ يَسُرُّنِي يَا أَبِي أَنْ أَذْهَبَ إِلَى هَذَا الْوَحْشِ لِأَقْتَدِيكَ بِنَفْسِي وَأَمُوتَ
قَرِيرَةً الْعَيْنِ فَأَكُونُ بِذَلِكَ قَدْ أَنْقَذْتِكَ مِنَ الْهَلَاكِ، وَأُثْبِتُ لِلْوَحْشِ حُبِّي لَكَ.



وَأَمْسَكَتْ يَدَ وَالِدِهَا لِتُرَافِقَهَا إِلَى الْقَصْرِ.
سَارَتْ الْبِنْتُ الْحَسَنَاءُ مَعَ وَالِدِهَا نَحْوَ الْقَصْرِ، وَلَمَّا بَلَغَاهُ شَاهَدَاهُ مُضَاءً،
يَتَوَهَّجُ أَنْوَاراً سَاطِعَةً كَالْمَرْةِ الْأُولَى.
أَدْخَلَ الرَّجُلُ ابْنَتَهُ الْقَاعَةَ الْكُبْرَى حَيْثُ شَاهَدَا مَائِدَةً حَوَتْ أَفْخَرَ أَنْوَاعِ
الطَّعَامِ مَعَ صَحْنَيْنِ فَاغِيَيْنِ وَأَمَامَ الْمَائِدَةِ كُرْسِيَّانِ.



لَمْ يَشَأِ الرَّجُلُ الْاقْتِرَابَ مِنَ الْمَائِدَةِ لِاضْطِرَابِهِ أَسْفَاً عَلَى ابْنَتِهِ الَّتِي تَفْطَاهَرَتْ
بِالْهُدُوءِ وَجَلَسَتْ أَمَامَ الْمَائِدَةِ دَاعِيَةً وَالِدَهَا إِلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعَهَا فَلَمْ يَرُدَّ طَلِبَهَا.
وَمَا إِنَّ شَبْعَا حَتَّى سَمِعَا هَدِيداً قَوِيّاً وَصَوْتاً مُزَعِجاً خَفِقَ مِنْ هَوْلِهِمَا قَلْبُ
الرَّجُلِ وَارْتَحَفَتْ رُكْبَتَاهُ، فَلَمْ يَرِ بُدْءاً مِنَ الرَّحِيلِ بَعْدَ أَنْ وَدَّعَ ابْنَتَهُ الْوَدَاعَ
الْأَخِيرَ مُجْهَشاً بِالْبُكَاءِ.

لَمْ تَمْلِكِ الْحَسَنَاءُ نَفْسَهَا حِينَمَا رَأَتْ الْوَحْشَ قَادِمًا إِلَيْهَا، فَسَرَتْ
فَشَعْرِيَّةَ الْخَوْفِ فِي عُرُوقِهَا وَدَبَّ الدُّعْرُ فِي قَلْبِهَا لَكِنَّ شَعُورًا غَرِيبًا كَانَ
يَمْلِكُهَا، فَهِيَ لَمْ تَفْقِدِ الْأَمَلَ بِحُسْنِ مُعَامَلَةِ الْوَحْشِ لَهَا. اقْتَرَبَ الْوَحْشُ مِنْهَا
لِيَسْأَلَهَا هَلْ أَنْ تَضَحِيَّتَهَا كَانَتْ عَنْ طَيِّبِ خَاطِرٍ. فَأَجَابَتْهُ:

- نَعَمْ وَبِكُلِّ سُرُورٍ أَقْتَدِي وَاللَّيْ.

فَلَمْ يَمْلِكِ الْوَحْشُ نَفْسَهُ عَنْ إِخْفَاءِ إِعْجَابِهِ بِهَا لِمُرُوءَتِهَا وَشَجَاعَتِهَا،
وَأَتْنَى عَلَيْهَا، ثُمَّ انْسَحَبَ مِنَ الْقَاعَةِ وَتَوَارَى عَنِ الْأَنْظَارِ.

وَحِينَمَا حَانَ مَوْعِدُ الْغَدَاءِ، امْتَدَّتْ أَمَامَ الْحَسَنَاءِ مَائِدَةٌ شَهِيَّةٌ فَجَلَسَتْ
وَأَكَلَتْ وَكَانَتْ تَسْمَعُ أَثْنَاءَ تَنَاوُلِهَا الطَّعَامَ، أَعَذَبَ الْأَلْحَانِ الْمَوْسِيقِيَّةِ الْمُنْبَعِثَةِ
مِنْ جَوَانِبِ الْقَاعَةِ دُونَ أَنْ تُشَاهِدَ عَازِفًا أَوْ أَحَدًا يَضْرِبُ عَلَى آلَةٍ مُوسِيقِيَّةٍ.

وَعِنْدَ الْمَسَاءِ حِينَمَا جَلَسَتْ أَمَامَ مَائِدَةِ الْعِشَاءِ، سَمِعَتْ صَوْتًا قَوِيًّا فَأَيَقَنْتْ
أَنَّ الْوَحْشَ قَادِمًا إِلَيْهَا فَخَافَتْ وَذُعِرَتْ وَلَمْ تَمْلِكْ نَفْسَهَا عَنْ إِظْهَارِ هَذَا
الشَّعُورِ حِينَمَا أَصْبَحَ الْوَحْشُ أَمَامَهَا. وَقَدْ شَعَرَ الْوَحْشُ بِمَا يُخَالِجُهَا فَأَبْتَدَرَهَا
بِقَوْلِهِ:

- تَفَضَّلِي وَكُلِّي أَيُّهَا الْمَلِكَةُ الْحَسَنَاءُ. فَأَجَابَتْهُ وَهِيَ تَرْتَعِدُ: عَفْوًا يَا سَيِّدِي
فَأَنْتَ مَلِكُ هَذَا الْقَصْرِ وَلَسْتُ أَنَا سِوَى ابْنَةِ مَسْكِينَةٍ سَاقَهَا الْقَدَرُ إِلَى هَذَا
الْمَكَانِ. فَرَدَّ عَلَيْهَا الْوَحْشُ قَائِلًا:

- كَلَّا ! فَلَيْسَ لِهَذَا الْقَصْرِ سَيِّدَةٌ سِوَاكِ وَمَا عَلَيْكِ إِلَّا أَنْ تَأْمُرِيَنِي بِالرَّحِيلِ
حَتَّى أَتَوَارَى إِنْ كَانَ وَجُودِي يُزْعِجُكِ وَيُسَبِّبُ لَكَ الْأَلَمَ.

قُولِي لِي بِرَبِّكَ هَلْ تَرَيْنِي قَبِيحًا؟ بَلَى ! أَجَابَتْهُ الْحَسَنَاءُ. أَقْرُ ذَلِكَ بِصُرَاحَةٍ
لَأَنِّي لَمْ أَتَعَوَّدِ الْكَذِبَ فِي حَيَاتِي، وَلَكِنِّي أَرَاكَ طَيِّبَ الْقَلْبِ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ.
فَسَرَ الْوَحْشُ مِنْ جَوَابِهَا وَقَالَ:

- نَعَمْ إِنِّي طَيِّبُ الْقَلْبِ لَكِنَّ هَذِهِ الصِّفَةُ لَا تُزِيلُ عَنِّي صِفَةَ الْوَحْشِ الرَّهِيْبِ.
فَأَجَابَتْهُ الْحَسَنَاءُ: وَمَعَ ذَلِكَ إِنَّكَ أَفْضَلُ بِكَثِيرٍ وَأَقْرَبُ إِلَى قَلْبِي مِنَ الْآدَمِيِّينَ
ذَوِي الْوُجُوهِ الْبَشَرِيَّةِ الَّذِينَ يُخْضُونَ فِي طَيَّاتِ أَجْسَادِهِمْ قُلُوبًا مُتَحَجَّرَةً
وَنُفُوسًا لَيِّمَةً كَالثَّعَابِينَ فَهَؤُلَاءِ هُمُ الْوُحُوشُ الْحَقِيقِيُّونَ الَّذِينَ لَا تَعْرِفُ الرَّحْمَةَ
سَبِيلًا إِلَى قُلُوبِهِمْ.

قَالَتْ الْحَسَنَاءُ ذَلِكَ وَأَقْبَلَتْ عَلَى الْمَائِدَةِ الْمُمتَدَّةِ أَمَامَهَا تَلْتَهُمُ مَا احْتَوَتْهُ مِنْ
أَنْوَاعِ الطَّعَامِ الْفَاحِشِ بِشَهِيَّةٍ لَا مِثِيلَ لَهَا بَعْدَ أَنْ اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَتَفَاهَمَ مَعَ الْوَحْشِ
وَتَأْمَنَ شَرَّهُ. لَكِنَّ أَطْمِئْنَانَهَا وَرَاحَةَ بَالِهَا لَمْ يَدُومَا طَوِيلًا. إِذْ أَنَّ الْوَحْشَ وَقَعَ
أَسِيرَ حُبِّهَا وَدَعَاها إِلَى أَنْ تَتَزَوَّجَ مِنْهُ فَكَانَتْ الصَّدْمَةُ عَظِيمَةً بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا.
صَمَّتْ بُرْهَةً لَا تَحْرُؤُ عَلَى الْجَوَابِ خَوْفًا مِنْ غَضَبِهِ ثُمَّ تَمَالَكَتْ نَفْسَهَا
وَقَالَتْ وَهِيَ تَرْتَعِدُ:

- يُؤْسِفُنِي أَنْ أَرْفُضَ طَلَبَكَ وَالْأَ أَحَقُّ أَمْنِيَّتِكَ، وَلَمْ تَنْتَهِ مِنْ جَوَابِهَا حَتَّى
رَأَتْهُ حَزِينًا كَبِيرًا يُغَادِرُ الْقَصْرَ مُودِّعًا إِيَّاهَا الْوَدَاعَ الْأَخِيرَ.

مَضَتْ مُدَّةٌ وَالْبِنْتُ الْحَسَنَاءُ تَزْدَادُ وَخَشْتَهَا يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ وَتَتَعَاظَمُ كَأَنَّهَا
بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَتْ وَحِيدَةً فِي الْقَصْرِ. وَبَدَأَتْ تَشْعُرُ بِشَوْقٍ إِلَى الْوَحْشِ الطَّيِّبِ
فَتَنَهَّدَتْ وَقَالَتْ: مُؤَسَّفٌ حَقًّا أَلَّا يَكُونَ هَذَا الْوَحْشُ الطَّيِّبُ إِنْسَانًا.



وَلَمْ تَكُنْ تَشْعُرُ خِلَالَ هَذِهِ الزِّيَارَاتِ بِالْحُزَنِ إِلَّا حِينَمَا كَانَ يَسْأَلُهَا الْوَحْشُ قَبْلَ وَدَاعِهَا عَمَّا إِذَا كَانَتْ تُرِيدُهُ زَوْجًا لَهَا، وَلَمَّا تُسَبِّهُ لَهُ مِنَ الْحُزَنِ الْعَمِيقِ حِينَمَا تُحْيِيهِ بِالرَّفْضِ. وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ قَالَتْ لَهُ الْحَسَنَاءُ:
- إِنَّكَ تُسَبِّبُ لِي أَلَمًا عَظِيمًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ أَرْفُضُ قَبُولَكَ زَوْجًا لِي، فَاتَكْتَفِ بِصَدَاقَتِي وَلَا تُفَكِّرْ فِي أَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ. فَدَمَعَتْ عَيْنَا الْوَحْشِ حِينَمَا سَمِعَ ذَلِكَ.



وَلَمْ يَمُضِ سِوَى وَقْتٍ قَصِيرٍ حَتَّى رَأَتْ الْوَحْشَ قَادِمًا لِيُحْيِيَهَا وَيَسْأَلَهَا عَمَّا تُرِيدُ وَيَرْحَلَ بَعْدَ أَنْ يُحَادِثَهَا قَلِيلًا لِيُطْمَئِنِّهَا. وَهَكَذَا تَكَرَّرَتْ هَذِهِ الزِّيَارَاتُ فِي كُلِّ مَسَاءٍ وَكَانَتْ تَقْتَصِرُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ عَلَى التَّحِيَّةِ وَالِاطْمَئِنِّانِ إِلَى أَحْوَالِ الْحَسَنَاءِ حَتَّى أَصْبَحَتْ هَذِهِ تَتَرَقَّبُ زِيَارَتَهُ كُلَّ يَوْمٍ وَتَأْنَسُ بِوُجُودِهِ وَبِذَلِكَ تَغَيِّرُ شُعُورَهَا نَحْوَهُ بَعْدَ أَنْ أَلْفَتْهُ وَاطْمَأْنَنْتْ إِلَى مُرُوءَتِهِ وَإِخْلَاصِهِ وَحُبِّ الشَّدِيدِ لَهَا.

وَقَالَ: إِنِّي أَقْدَرُ فَيْدِكَ صِرَاحَتِكَ وَأَتَقُ بِصِدَاقَتِكَ وَأَرْجُو أَلَّا تُؤَاخِذَنِي عَلَى مَا سَبَقَ وَطَلَبْتُهُ مِنْكَ فَبِإِنِّي أُحِبُّكَ حُبًّا لَا يُفَوِّقُهُ حُبٌّ وَإِنِّي أَكُونُ سَعِيدًا إِذَا وَعَدْتَنِي بِالْبَقَاءِ هُنَا وَعَدَمِ مُغَادَرَةِ الْقَصْرِ، لِأَنِّي لَا أَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ بَعِيدًا عَنْكَ فَإِنَّ نَظْرَةً مِنْكَ تَكْفِي لَتَحْفِيفِ أَلَمِي وَحُزْنِي.

أَجَابَتْهُ الْحَسَنَاءُ: إِنِّي أَعِدُّكَ بِأَنِّي سَأُبْقَى فِي هَذَا الْقَصْرِ مَا حَيَّيْتُ وَلَكِنَّ لِي أُمْنِيَّةً أَرْجُو أَنْ تُحَقِّقَهَا لِي وَهِيَ أَنْ أَزُورَ وَالِدِي وَأَهْلِي لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْهِمْ فَأَنَا فِي شَوْقٍ شَدِيدٍ إِلَيْهِمْ وَقَدْ أَمُوتُ إِنْ لَمْ أَزُرْهُمْ.

فَأَجَابَهَا الْوَحْشُ: إِنِّي أَفْضَلُ أَنْ أَمُوتَ عَلَى أَنْ أُسَبِّبَ لَكَ أَلَمًا، وَسَأَرْسِلُكَ إِلَى وَالِدِكَ لِتُظَلِّيَ مَعَهُ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ.

فَقَالَتِ الْحَسَنَاءُ: وَأَنَا أَعِدُّكَ بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْقَصْرِ بَعْدَ أَنْ أَمُكُثَ عِنْدَ وَالِدِي هَذِهِ الْأَيَّامَ الثَّمَانِيَةَ. فَأَجَابَهَا الْوَحْشُ: سَتَكُونِينَ عِنْدَهُ صَبَاحًا، وَلَكِنْ تَذَكَّرِي وَعِدَّتِكَ وَلَا تُخْلِفِي بِهِ. وَمَا عَلَيْكَ حِينَمَا تُرِيدِينَ الْعَوْدَةَ إِلَى الْقَصْرِ إِلَّا أَنْ تَضْعِي حَاتَمَكَ عَلَى طَاوِلَةٍ بِجِوَارِ سَرِيرِكَ قَبْلَ النَّوْمِ وَعِنْدَ الصَّبَاحِ تَجِدِينَ نَفْسَكَ فِي الْقَصْرِ. فَالْوَدَاعُ أَتَيْهَا الْحَسَنَاءُ الْمُحِبُّوَّةُ.

قَالَ الْوَحْشُ هَذَا وَغَادَرَ الْقَصْرَ. وَلَمْ يَمُضْ عَلَى ذَهَابِهِ سِوَى دَقَائِقَ حَتَّى كَانَتْ الْحَسَنَاءُ تَغُطُّ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ.

وَفِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَتْ فَوَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي مَنْزِلِ وَالِدِهَا، وَمَا إِنَّ رَأَاهَا الْوَالِدَ الْمُسْكِينَ حَتَّى كَادَ أَنْ يَمُوتَ فَرَحًا. وَفِي الْحَالِ اسْتَدْعَى شَقِيقَتَيْهَا وَإِخْوَتَهَا لِرُؤُوسِهَا فَحَضَرُوا جَمِيعًا وَفَرَحُوا بِرُؤُوسِهَا سَلِيمَةً مُعَافَاةً، وَعَاشُوا مَعًا

ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ. وَلَمَّا حَانَ مَوْعِدُ عَوْدَتِهَا إِلَى الْقَصْرِ أَظْهَرَتْ شَقِيقَتَاهَا الْحُزْنَ الشَّدِيدَ عَلَى فِرَاقِهَا فَبَكَتَا بُكَاءً شَدِيدًا مُتَوَسِّلَتَيْنِ إِلَيْهَا لِبَقَايِ أَشْبَعًا آخَرَ فِي الْقَرْيَةِ. فَوَافَقَتْ عَلَى الْبَقَاءِ بِالرُّغْمِ مِمَّا سَيُسَبِّبُهُ ذَلِكَ مِنَ الْأَسَى وَالْأَلَمِ لَوْ خَشِهَا الطَّيِّبُ الَّذِي تُحِبُّهُ أَغْظَمَ الْحُبِّ وَتُكِنُّ لَهُ أَصْدَقَ الْمَوَدَّةِ.

وَفِي اللَّيْلَةِ الْعَاشِرَةِ الَّتِي قَضَتْهَا عِنْدَ وَالِدِهَا خَلِمَتْ أَنَّ حَيَّةً قَادَتْهَا إِلَى حَدِيقَةِ الْقَصْرِ لِتَرَى الْوَحْشَ مُتَمَدِّدًا عَلَى الْعُشْبِ يَبْسُ أَيْنِسًا مُوجِعًا وَكَأَنَّهُ يُحْتَضِرُ فَاسْتَيْقَظَتْ حَزِينَةً مُتَأَلِّمَةً وَاللَّيْلُ لَمْ يَنْقُضْ مِنْهُ إِلَّا نِصْفُهُ قَدَرَفَتِ الدَّمَغَ وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا:

- هَذَا هُوَ الْجُحُودُ بِعَيْنِي، أَقَابِلُ بِهِ مَنْ أَحْسَنَ إِلَيَّ فَاسَبِّبْ لَهُ التَّعَاسَةَ وَالشَّقَاءَ وَالْمَوْتَ! كَلَّا إِنِّي لَا أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ حَاجِدَةً.

وَلَا أَرْضَى بِتَغْذِيبِ الضَّمِيرِ، وَالوَاجِبُ يَدْفَعُنِي لِئَلَّا أَكُونَ سَبَبًا لَتَعَاسَةِ وَخَشْيِ الطَّيِّبِ، فَإِذَا لَمْ أَقُمْ بِوَاجِبِي أَكُونُ مُعَذِّبَةً طَوَالَ حَيَاتِي.

وَفِي الْحَالِ قَرَّرَتْ الْعَوْدَةَ إِلَى الْقَصْرِ لِتَطْمَئِنَّ عَلَى الْوَحْشِ، فَوَضَعَتْ حَاتَمَهَا عَلَى الطَّاوِلَةِ أَمَامَ السَّرِيرِ وَنَامَتْ مِلءَ حَفَنَيْهَا.

وَلَمَّا اسْتَيْقَظَتْ وَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي الْقَصْرِ فَقَرَحَتْ كَثِيرًا وَارْتَدَّتْ أَفْعَرَ ثِيَابِهَا لِتَبْدُوَ بِأَنَاقَتِهَا الْمَعْهُودَةِ أَمَامَ الْوَحْشِ وَكَانَتْ تَتَرَقَّبُ حُلُولَ مَوْعِدِ زِيَارَتِهِ مَسَاءً، لَكِنَّ الْوَحْشَ لَمْ يَحْضُرْ كَعَادَتِهِ، وَانْتَظَرَتْهُ كَثِيرًا دُونَ أَنْ تَرَى لَهُ أَثَرًا فَتَكَدَّرَتْ وَحَزِنَتْ أَشَدَّ الْحُزْنَ خَوْفًا مِنْ أَنْ تَكُونَ قَدْ سَيَّتْ مَوْتَهُ وَخَرَجَتْ مِنْ غُرْفَتِهَا تَبْحَثُ عَنْهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ الْقَصْرِ



وَهِيَ تَصْرُخُ مِنْ شِدَّةِ أَسْفِهَا وَحُزْنِهَا فَلَمْ تَعُثِرْ عَلَيْهِ. وَأَخِيرًا تَذَكَّرَتْ مَا حَلِمَتْ بِهِ فِي الْقَرْيَةِ فَاتَّحَهَتْ نَحْوَ حَدِيقَةِ الْقَصْرِ، فَوَحَدَتْ الْوَحْشَ مُمَدِّدًا عَلَى الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ فَاقْدَ الْوَعْيِ وَكَأَنَّهُ يُحْتَضَرُ، فَأَحْضَرَتْ مَاءً مِنْ نَبْعٍ قَرِيبٍ وَغَسَلَتْ وَجْهَهُ وَفَرَكَتْ يَدَيْهِ، فَدَبَّتِ الْحَيَاةُ فِيهِ وَفَتَحَ عَيْنَيْهِ وَقَالَ لِحَسَنَائِهِ:
- لَقَدْ نَسِيتُ وَعَذَلِكُ لِي عَلَى مَا يَبْدُو فَاَنْقَطَعَ أَمْلِي بِعَوْدَتِكَ إِلَيَّ وَلِهَذَا..



قَرَّرْتُ الْامْتِنَاعَ عَنِ الطَّعَامِ كَيْ أَمُوتَ. إِذْ لَا حَيَاةَ لِي بِدُونِكَ. وَقَدْ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ أَرَكَ قَبْلَ مَوْتِي فَأَنَا سَعِيدٌ بِلِقَائِكَ. فَأَجَابَتْهُ الْحَسَنَاءُ بِعَزْمٍ وَتَصَمِيمٍ:
- كَلَّا... لَنْ تَمُوتَ، وَسَتَعِيشُ لِتَكُونَ زَوْجِي وَأَنَا الْآنَ أَعَاهِدُكَ وَأَقْسِمُ أَلَّا أَكُونَ لِسِوَاكَ. وَلَمْ تَكْذِبِ الْحَسَنَاءُ تُنْهِي قَسَمَهَا حَتَّى رَأَتْ الْأَنْوَارَ تَتَأَلَّقُ فِي الْقَصْرِ، وَالْمُوسِيقَا يَعْزِفُهَا فِي قَاعَاتِهِ أَغْظَمُ الْعَازِفِينَ الْمُحْتَزِفِينَ.

وَكأَنَّ الْيَوْمَ يَوْمٌ عِيدٌ، فَأَدَارَتْ وَجْهَهَا نَحْوَ الْوَحْشِ الطَّيِّبِ لِتَطْمَئِنُّ
عَنْ خَالَتِهِ الَّتِي بَدَأَتْ تُنذِرُ بِالْخَطَرِ. وَكَمْ كَانَتْ دَهَشْتُهَا عَظِيمَةً جِئِمَا
لَمْ تَجِدْ لَهُ أَثَرًا فَقَدْ غَابَ عَنِ الْأَنْظَارِ، وَلَمْ تُشَاهِدْ أَمَامَهَا سِوَى أَمِيرِ
جَمِيلِ كَحَمَالِ الْوَرْدِ يَرْكُعُ عِنْدَ قَدَمَيْهَا شَاكِراً إِحْسَانَهَا وَمُرُوءَتَهَا
وَشَهَامَتَهَا لِأَنَّهَا وَضَعَتْ حَدًّا لِسِحْرِ عَجِيبِ دَامَ عِدَّةَ سَنَوَاتٍ وَزَالَ
مَفْعُولُهُ بِحُسْنِ تَصَرُّفِهَا.

وَمَعَ أَنَّ هَذَا الْأَمِيرَ قَدْ أَثَارَ انْتِبَاهَ الْحَسَنَاءِ وَإِعْجَابَهَا فَإِنَّهَا لَمْ تَنْسَ أَنْ
تَسْأَلَهُ عَنْ مَصِيرِ الْوَحْشِ. فَأَجَابَهَا:

— إِنَّهُ عِنْدَ قَدَمَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرَةُ الْحَسَنَاءُ، فَأَنَا الْوَحْشُ الَّذِي أَحْبَبْتُكَ
بِكُلِّ جَوَارِحِي. فَقَدْ حَكَمْتُ عَلَيَّ جُنْيَةً أَنْ أَكُونَ وَحْشاً إِلَى أَنْ تَقْبَلَ
بِي زَوْجاً إِحْدَى الْحَسَنَوَاتِ".

تَعَجَّبَتِ الْحَسَنَاءُ مِمَّا حَدَّثَ لِهَذَا الْأَمِيرِ الْجَمِيلِ فَمَدَّتْ لَهُ يَدَهَا،
فَأَمْسَكَ بِهَا وَتَوَجَّهَ إِلَى مَمْلَكَةِ الْأَمِيرِ زَوْجِ الْحَسَنَاءِ.

وَعَاشَ الزَّوْجَانِ عَيْشَةً طَيِّبَةً تَكْتَنِفُهَا السَّعَادَةُ وَالرَّخَاءُ، لِأَنَّ
الْفَضِيلَةَ كَانَتْ أَساسَ الْعَلَاقَةِ الَّتِي قَامَتْ بَيْنَهُمَا.

حكايات لا تنسى

حكايات جميلة فيها المعرفة والحكمة النادرة والعظة الهادفة
صيغت بعبارات سلسلة ولغة دقيقة وصور جميلة جذابة
لتناسب الأطفال الأعزاء من سن 8 - 14 سنة.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1- الخاتم المفقود | 5- الثعلب الشرير |
| 2- الحسنة والوحش | 6- رقصة الأكباش |
| 3- الذئب والحمل | 7- الأمير العصور |
| 4- الطحمان المقدم | 8- هدينة أم |



الاعداد : خالد كمال
تصميم : محمد
رسوم : ياسر محمود
الغلاف : هيثم فريحات

جميع الحقوق محفوظة لدى دار ربيع للنشر ، لا يجوز الطباعة أو النسخ
أو التصوير بأي شكل أو طريقة إلا بإذننا خطياً من مالك الحقوق
تم نشرها من قبل دار ربيع للنشر ، حلب ، سوريا

RP© 2005 Rabie Children Books
All rights reserved, and no part of this publication may be
reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic
or mechanical including photocopying, recording or any other
retrieval system, without written permission of the rights owner.
Published by Rabie Publishing House, Aleppo, Syria
P.O. Box : 7381 Tel : +963 21 2840151 Fax : 2840153
E-mail : rabie@rabie-pub.com WWW.rabie-pub.com

M3C1-8

